



**I Liceum Ogólnokształcące
im. Marii Skłodowskiej-Curie w Złotowie**

L

KOMOTYWA



ZIMA 2019

CHIŃSKI NOWY ROK

FAKTY O ŚW. MIKOŁAJU

FILM "NIEPLANOWANE"

**WYWIAD Z PROF.
WIOLETTĄ RÓG**

SŁOWO WSTĘPNE

Z przyjemnością oddaję w Wasze ręce drugi w tym roku szkolnym numer naszej gazetki. Przemyslenia utrwalone w artykułach obejmują głównie okres zimowy, świąteczny, ale nie zabraknie w nich informacji o tym, co wydarzyło się w życiu naszego Liceum. Zapraszam Cię do przeczytania opowiadania, wywiadów, ciekawostek o św. Mikołaju i wiele, wiele więcej. Wierzę, że każdy z Was znajdzie tu coś dla siebie. Życzę, aby wędrówka po stronach tego wydania ukazała wcześniej nieodkryte, a tym samym wzbogaciła Was o nowe, ale wciąż Wasze jednostkowe spojrzenia!

"W tym objawiła się miłość Boga ku nam, że zesłał Syna swego Jednorodzonego na świat, abyśmy życie mieli dzięki Niemu."

- 1 J 4:9

Z okazji zbliżających się Świąt Bożego Narodzenia, będących niezwykle istotnym czasem pełnym radości i spokoju, pragniemy życzyć Wam, aby był to czas udanego wypoczynku, a także sukcesów i przede wszystkim nowych nadziei w nadchodzącym 2020 roku!

W imieniu redakcji,
redaktor naczelna Wiktoria Brzezińska

Spis treści

Prezenty świąteczne	6
Święta w krzywym zwierciadle	8
Chiński nowy rok	9
Kącik muzyczny	10
Krzyżówka świąteczna	11
Adoptuj życie	12
Przez nos do zdrowia	13
Ulice obok nas	14
Koncerty 2020	15
Kącik kinomaniaka	16
Seriale na zimowe wieczory	17
Sonda uczniowska	18
Moje koncertowe wrażenia	18
Pierniczki	19



fot. Wioletta Lis

W oparach LOkomotywy

Profesor Wioletta Róg – nauczycielka matematyki

Dzień zaczynam od... kawy i wody z aloesem.

Na bezludną wyspę zabrałabym... okulary przeciwsłoneczne, wodę, hamak, spray na insekty, krem przeciwsłoneczny, scyzoryk.

W wolnym czasie... wypoczywam aktywnie.

Mój sport to... to każdy rodzaj aktywności, np. jazda na rowerze, bieganie, fitness itd.

Marzę o... podróżach, na które obecnie nie mam czasu.

Lubię w sobie... podejście do życia, docenianie dobrych i miłych chwil, skupianie się na pozytywach.

Lubię w sobie obowiązkowość i terminowość.

Lubię również to, że jak zaczynam coś robić, to robię to na 100%.

Lubię to, że potrafię podejmować trudne decyzje i odważnie je realizować pomimo wszelkich przeciwności.

Lubię to, że jestem uczciwa.

Najbardziej denerwuje mnie... jak ktoś kłamie, oszukuje, jest dwulicowy, złośliwy i się spóźnia na umówione spotkanie.

W innych ludziach cenię... prawdomówność i uczciwość.

Moja ulubiona książka to... nie mam swojej ulubionej. Lubię książki kryminalne, psychologiczne oraz dobrą literaturę matematyczną.

Mój autorytet to... pani Maria Herman oraz śp. Grażyna Połczyńska

Szkoła to... moja praca i miejsce, gdzie każdy dzień jest inny od poprzedniego, które potrafi zaskoczyć, gdzie można poznać wiele osobowości i talentów.

Boje się... tylko wtedy kiedy stoję przed podjęciem trudnej decyzji życiowej.

Moja pasja to... to wszystko, co robię i jednocześnie sprawia mi przyjemność.

Muzyka/wykonawca, których chętnie słucham... Nie mam swojego ulubionego wykonawcy. Słucham każdej muzyki z różnych lat. Wybór zależy od mojego nastroju.

Lubię swoją pracę za... to, że daje mi poczucie spełnienia i wiele radości.

Aleksander Poczewski
Hubert Janowski



fot. wolne zasoby

Świąteczka, ozdoby, Marcin Luter i igły, dużo igieł...

Dzień dobry, dobry wieczór, drodzy licealiści! Chciałam zapoznać was z gorącym jak zimowa herbata, ale jednocześnie chłodnym, grudniowym tematem - pięknie ustrojone, błyszczące choinki. Gdzie narodził się pomysł, by je tak przystrajać i jak to wyglądało na początku? Dowiedcie się, czytając dalej!

Krótko przedstawię wam historię choinki, potem przejdę do ciekawostek. Zaczniemy od tego, że na początku wszystko wyglądało zupełnie inaczej. Cała idea strojenia iglastych drzewek, uważanych w tamtym czasie za symbol życia i odradzania się, trwania i płodności, została zapoczątkowana w Alzacji w XVI wieku. Strojono je wtedy jabłkami i papierowymi ozdobami, co miało nawiązywać do rajskiego drzewa, z którego Ewa zerwała owoc. Jak wywnioskowałam, zwyczaj ten szybko narobił sobie fanów - z racji tego, że Marcin Luter dosłownie zakochał się w ozdabianiu drzewek, moda ta prędko rozpowszechniła się w protestanckich Niemczech.

Trudno w to uwierzyć, ale na początku, ustrojone już bożonarodzeniowe choinki były wieszane pod sufitem, a ich czubek skierowany był do dołu! To niesamowite, jak zmieniła się ta tradycja, porównując zwyczaje współczesne, a te z czasów Marcina Lutra. Zmiany zaczęły następować, kiedy tradycję przejął... kościół katolicki. Po tym, strojenie drzewek iglastych zaczęło dość szybko rozprzestrzeniać się po Europie, gdzie zostało najbardziej rozpoznawalnym symbolem świąt Bożego Narodzenia.

Do Polski przenieśli ją niemieccy protestanci na przełomie XVIII i XIX wieku, w okresie zaborów. Wbrew pozorom, tradycja ta nie jest tak stara, jak mogłoby się wydawać. Można było ją oglądać tylko w miastach, a z upływem czasu stawała się coraz bardziej popularna.



Po wyczerpującej lekturze, nadszedł czas na trochę ciekawostek!

Gospodarz domu wybierający się do lasu, żeby ukraść choinkę, miał sobie zagwarantować szczęście.

W 2011 roku gdańszczanie mogli oglądać rekordowo dużą, mierzącą aż 28,5 m choinkę. Niezwykły okaz ważył ponad 4 tony i świeciło się na nim ponad 30 tysięcy lampek.

To właśnie Gdańsk jest pierwszym polskim miastem, gdzie zaczęto dekorować choinki. W 1698 roku nie tylko stawiano choinki w domach, ale można je było kupić na świątecznym jarmarku w mieście.

Kiedyś wierzono, że zasadzenie świątecznej choinki wróży przybycie nowego członka rodziny. Jeśli drzewko się przyjmie, pojawi się niemowlę.

Najstarszy przekaz dotyczący drzewek sięga 1492 roku. Dotyczy dekoracji choinkami jodłowymi katedry w Strasburgu i dziewięciu innych tamtejszych kościołów.

Zwyczaj strojenia domów świątecznymi wieńcami sięga już starożytności - oczywiście strojono je na cześć bogów, nie z okazji narodzin Chrystusa, tak jak robi się to teraz. :)

To wszystko na temat naszych ulubionych choinek. Dzięki za poświęcony czas!

Zofia Łuszczewska IC

fot: Pexels, Pinterest, źródła: wiadomosci.onet.pl

Fakty o świętym Mikołaju

Dzieci wyobrażają sobie Mikołaja w czerwonym stroju, bujną brodą, w towarzystwie swoich reniferów oraz workiem pełnym prezentów. Jednak nie wszyscy zdają sobie sprawę z tego, że jest to postać historyczna, która później została przeniesiona do kultury masowej. Ile wiesz o świętym Mikołaju?



fot. inktale.com

1. Ma 31 godzin by dostarczyć prezenty dzieciom na całym świecie. Dzieje się tak ze względu na różnice stref czasowych.
2. Święty Mikołaj pierwotnie był przedstawiany w zielonym stroju.
3. Aby dostarczyć wszystkie prezenty na czas musi podróżować z prędkością 10 703 437,5 km/h. W końcu ma do przebycia aż około 510 000 000 km.
4. Renifery Mikołaja to: Kometek, Amorek, Błyskawiczny, Fircyk, Pyszałek, Tancerz, Złośnik, Profesorek oraz najbardziej znany-Rudolf. Jest to czerwono nosy renifer , który dołączył w 1939 roku.
5. Greckie imię Mikołaj (Nikolas) znaczy „zwycięzca ludu”.

6. Zwyczaj wręczania prezentów dzieciom powstał w średniowieczu.
7. Pierwsze mikołajki odbyły się 6 grudnia 1804 roku.
8. To Marcin Luter pierwszy zaproponował , aby dawać prezenty 24 i 25 grudnia.
9. W Kanadzie święty Mikołaj ma własny kod pocztowy: HOH OHO .
10. Coca-Cola jako pierwsza użyła wizerunku Mikołaja celach reklamowych na początku lat 30.
11. W Polsce nazwa „mikołajek” powstała w PRL-u.
12. Jest patronem między innymi dzieci ale również i marynarzy, kupców a także złodziei.
13. Urodził się prawdopodobnie ok. 270 r.n.e
14. Listy z życzeniami do Świętego Mikołaja dzieci mogą wysyłać na adresy trzech urzędów pocztowych m.in.:
do Kanady: Santa Claus, North Pole, Canada HOH OHO



Marta Dorabiała



fot. stamfor.com.au

Prezenty Świąteczne...



Najgorsze z nich i to czego nigdy nie powinniśmy dawać ani chcieć:

1. **Alkohol**, coś czego należy unikać. Osoba, która taki prezent otrzyma może to odebrać jako nazwanie go alkoholikiem lub stwierdzeniem u niego nałogu.
2. **Kosmetyki** do higieny intymnej, szampony przeciw łupieżowe lub płyn do odświeżania oddechu.
3. **Akcesoria, sprzęty do sprzątania**, w szczególności nie dawać takich prezentów kobietom, mogą to odebrać jako pokazanie że są gorsze lub zastrzanie stereotypu o roli kobiet dawniej.
4. **Buty**, gdyż jak mówi wróżba osoba obdarowana może odejść.
5. **Pieniądze**, bardziej wskazane są one na urodziny, pierwszą komunię lub wesele.
6. **Zwierzęta**, jeśli wcześniej nie uzgodnimy tego z osobą, której chcemy go dać może się skończyć źle.
7. **Książki o tematyce odchudzania** lub inne rzeczy o tej tematyce.
8. **Noże i przybory kuchenne**, mogą być nie tylko niebezpieczne przy otwieraniu ale także źle się kojarzyć.
9. **Bielizna**, niekoniecznie gdy dostaniemy ją od bliskiej osoby i otwieramy przy rodzicach.

To takie przestrogi, już lepiej zainwestować w coś, co nie może się źle kojarzyć, np. słodycze, ubrania, kosmetyki do makijażu, perfumy, książki, sprzęt elektroniczny.

Mała, Martynka

fot. Pinterest, webstockreview.net, pngfans



CICHA NOC

Poznajmy historię tej kolędy...

CICHA NOC - jedna z najbardziej znanych kolęd na świecie, po raz pierwszy wykonana podczas pasterki w 1818 roku, w austriackim Oberndorf bel Salzburg.

Autorem słów był Joseph Mohr. Melodię zaś ułożył Franz Xaver Gruber. Słowa wersji w języku polskim ułożył Piotr Maszyński w ok. 1930 roku. Przetłumaczono ją na ponad 300 różnych języków i dialektów.

Kolęda "Cicha noc" na początku była wierszem. Mohr, autor wiersza, zaproponował Franzowi Gruberowi napisanie muzyki do swojego wiersza. Kompozycja miała być na 2 głosy solowe z towarzyszeniem chóru i gitary. Pieśń została wykonana w tym samym dniu (24.12.1818r.) podczas pasterki.

Kolęda spodobała się mieszkańcom, o czym świadczą odpisy pieśni.

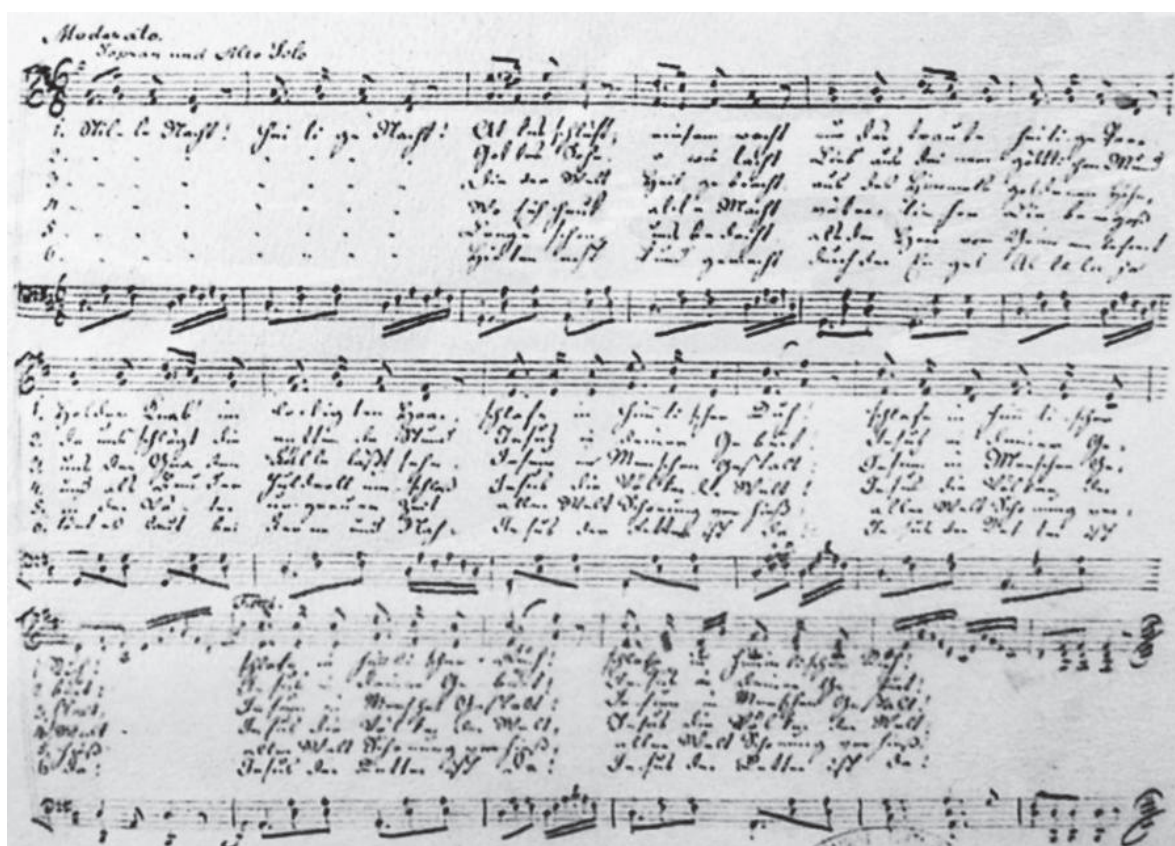
W ojczystym Salzburgu kolęda została zaliczona do oficjalnych pieśni kościelnych dopiero [w roku 1866](#).

Oryginalna wersja według Mohra **liczy sześć zwrotek**. Obecnie śpiewa się najczęściej wersję skróconą: zwrotek 1,2 i 6.

osobiście bardzo lubię tą kolędę i mam z nią niesamowite wspomnienia. A wy, słuchacie jej podczas świąt Bożego Narodzenia?



Julia Jarka



fot.wikipedia.org,pinterest

ŚWIĘTA W KRZYWYM ZWIĘRCIADLE HUMORU

Szkot i łyżwy

Mały Szkot mówi do ojca:

- Tato, kup mi na urodziny łyżwy!
- Przecież latem nie jeździ się na łyżwach.
- To kup mi w zimie.
- Ale w zimie nie masz urodzin.



Biznesmen i zima

fot. webstockreview.net

Sekretarka mówi do zapracowanego biznesmena:

- Panie prezesie, zima przyszła!
- Nie mam teraz czasu, powiedz jej żeby przyszła jutro! A najlepiej niech wcześniej zadzwoni, to umówisz ją na konkretną godzinę.

Humor na święta

Jasio mówi do mamy:

- Mamusiu, chciałbym ci coś ofiarować pod choinkę.
- Nie trzeba, syneczku. Jeśli chcesz mi sprawić przyjemność, to popraw swoją jedynekę z matematyki.
- Za późno, mamusiu. Kupiłem ci już perfumy.

Choinka w Wigilię

Pani Fąfarowa przygotowująca w kuchni potrawy wigilijne, słyszy wołanie Jasia:

- Mamo, choinka się pali!
- Tyle razy mówiłam: nie mówi się "pali", tylko "świeci".

Po chwili:

- Mamo, firanki się świecą!

Jasio pisze list do świętego Mikołaja:

- "Chciałbym narty, łyżwy, sanki i grypę na zakończenie ferii świątecznych".



fot. google.pl

Źródła: sadurski.com, gk24.pl

Julia Jarka

CHIŃSKI NOWY ROK

Większość świata obchodzi Nowy Rok z nadejściem 1 stycznia, w Chinach wygląda to zupełnie inaczej...



Data wyznaczana jest za pomocą kalendarza księżycowego (“(...) Kalendarz ten opiera się na 12 latach zwierząt i 5 latach żywiołów, tworzących razem 60-letni cykl. Świnia (zhu) zajmuje ostatnie dwunaste miejsce w chińskim zodiaku, po Psie i przed rozpoczynającym kolejny cykl Szczurem. Rok Świni dotyczy lat: 1971, 1983, 1995, 2007, 2019, 2031 i tak dalej.”). Winien to być okres pomiędzy końcem stycznia, a początkiem lutego. Według Chińskiej tradycji Święto Wiosny - Chunjie (Chiński Nowy Rok) - trwać ma 15 dni i dnia 15 odbyć się powinno Święto Latarni.

Jak przygotować się do Święta Wiosny? Zacząć trzeba od porządków, tak aby Nowy Rok rozpocząć z czystym kontem - posprzątać w domu, spłacić długi, rozwiązać konflikty – i wszystko doprowadzić do końca. Wrócić do domu, aby najważniejsze święto spędzić z krewnymi.

W Wigilię Nowego Roku cała rodzina winna zgromadzić się na świątecznym posiłku. O północy - podobnie jak u nas – zaczyna się wystrzał sztucznych ogni i petard. Huk przy wystrzałach ma przegonić złe duchy. Wszystko to przebiega w radosnej, rodzinnej atmosferze.

LEGENDY

“(…) Według legend prekursorem chińskiej rachuby czasu był Żółty Cesarz – Huangdi. To on uznał rok 2637 p.n.e. za początek chińskiej ery. Tradycyjnie chińskie lata mają za patronów zwierzęta. Jedno z podań głosi, że przed wieloma wiekami, w oczekiwaniu na Święto Wiosny, Budda zaprosił do siebie wszystkie żywe stworzenia. Przed jego obliczem stało się jedynie dwanaście zwierząt. W podziękowaniu Budda podarował im po jednym roku kalendarzowym.”

Julia Mucha

*Źródła: chinskiraport.pl, chillizet.pl
fot.: polishweeklychicago.com,
lubiepodroze.eu*



Kącik muzyczny, czyli co warto słuchać!

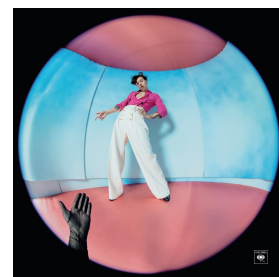
- **The Drums – Money zdjęcie 1**

Jest to singiel promujący album „Portamento”. Piosenka ta zyska uznanie wśród miłośników muzyki gatunku indie. Piosenkę cechuje melancholiczny charakter. Jest to nietypowa piosenka o miłości. Autor śpiewa, że nawet pieniądze nie pomogą w naprawieniu relacji. Czuję on bezsilność z tego powodu, jednak jest on w stanie się z nią pogodzić.



- **Harry Styles – Lights Up <---zdjęcie 2**

„Lights Up” to piosenka promującą kolejny album Harrego. Piosenka ta jest jego pierwszą wydaną piosenką od ponad dwóch lat. Harry wrócił w mistrzowskim stylu. Piosenka jest bardzo rytmiczna oraz szybko wpada w ucho. Naprawdę warto ją przesłuchać. W maju 2020 roku Harry da koncert w Krakowie na Tauron Arenie.



- **Tame Impala – New Person, Same Old Mistakes <--zdjęcie 3,**

Piosenka pochodząca z wysokoocenianego w wielu rankingach różnych serwisów muzycznych albumu "Currents". Szczególnie przypadnie do gustu osobom, których ulubionym gatunkiem jest gatunek indie. Ma wolny rytm, ale nadaje się do kameralnych posiadówek ze znajomymi. Gorąco polecamy.



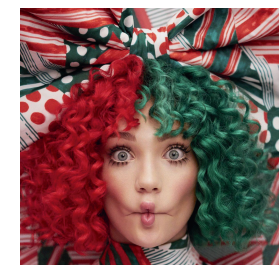
- **Hozier - Be <--zdjęcie 4,**

Piosenka z albumu „Wasteland, Baby!”, który ukazał się w tym roku. Piosenka cechuje się nutą soulu oraz wykorzystaniem bogatych chórów. Niesamowity wokal piosenkarza jest też jednym z atutów tej piosenki. Album Hoziera słucha się z wielką przyjemnością. Z każdą piosenką album staje się coraz lepszy.



- **Sia – Snowflake<-- zdjęcie 5**

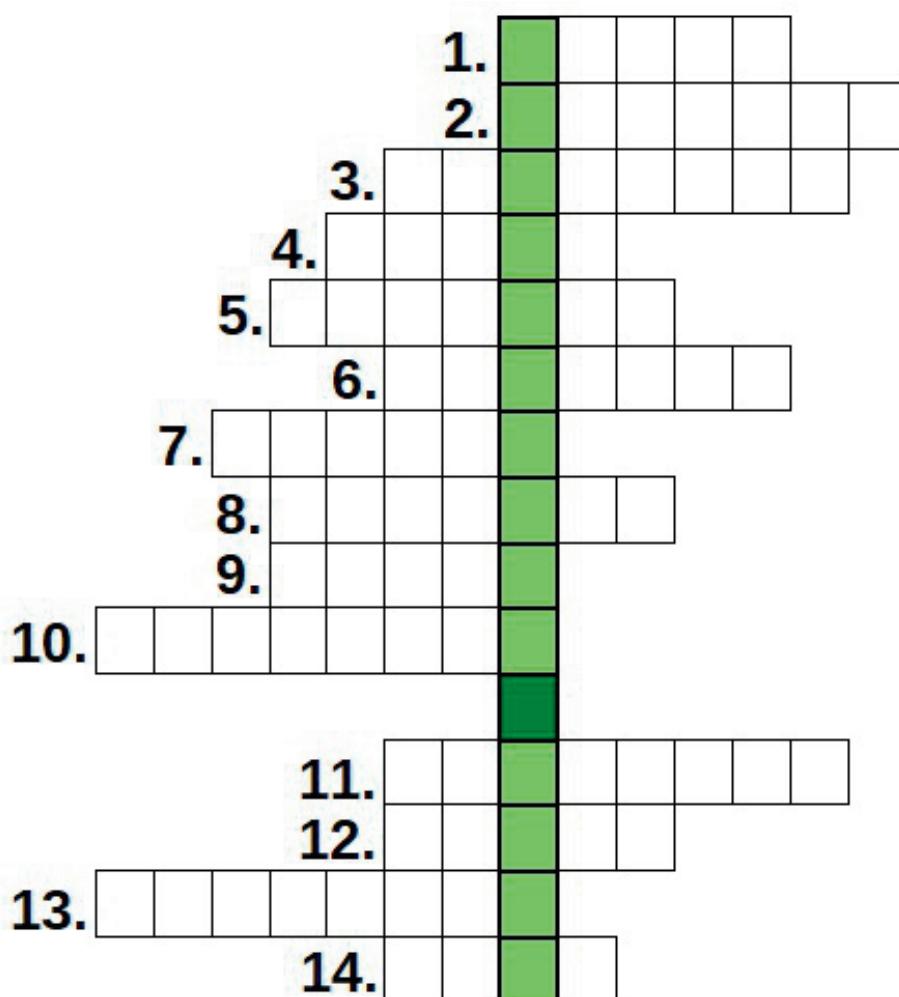
Na koniec pragniemy polecić wam wpasowującą się w świąteczny nastrój piosenkę australijskiej wokalistki. Piosenka idealnie wprowadzi nas w nadchodzący nastrój świąteczny. Tekst tej piosenki ma drugie znaczenie, mamy nadzieję, że słuchając jej będziecie w stanie je odgadnąć.



Stefka, Kuba
Zródła okładek: *genius.com*
fot.: *webstockreview.net*



KRZYŻÓWKA



1. Lepimy z niego bałwana.
2. Dzień przed Bożym Narodzeniem.
3. Oczekujemy jej na niebie 24 grudnia.
4. Życzymy sobie Wesołych
5. Dzieli się nim rodzina przed kolacją wigilijną.
6. Z grzybami lub z mięsem.
7. Dekorujemy nim choinkę.
8. Czerwony z uszkami.
9. Imię głównego bohatera filmu, która zawsze oglądamy w święta.
10. Znajdziesz je pod choinką.
11. Składamy je najbliższym.
12. i Maria – rodzice Jezusa.
13. Msza odprawiana w nocy z 24 na 25 grudnia.
14. W wigilię obowiązuje ...

*Julia Jarka
fot. google.pl*

ADOPTUJ ŻYCIE

Aplikacja mobilna „Adoptuj życie”, to pierwsza na świecie aplikacja dla osób, które podjęły modlitwę „Duchowej Adopcji Dziecka Poczętego”.

Aplikacja mobilna „Adoptuj życie”, to pierwsza na świecie aplikacja dla osób, które podjęły modlitwę „Duchowej Adopcji Dziecka Poczętego”.

Duchowa Adopcja Dziecka Poczętego jest to modlitewne zobowiązanie podjęte w intencji dziecka, którego życie jest zagrożone. Polega na codziennym odmawianiu modlitwy za dziecko oraz jednej dziesiątki różańca świętego. W dzieło to można włączyć się każdego dnia roku. W sposób uroczysty zaś 25 marca, kiedy Kościół obchodzi uroczystość Zwiastowania Pańskiego.



Autorem aplikacji jest Fundacja Małych Stópek. To mobilny asystent osób, które podjęły dzieło Duchowej Adopcji. Tzw. Duchowy Rodzic ma dostęp do zdjęć USG (od 6 tygodnia), może posłuchać bicia serca dziecka (od 3 tygodnia) i wczytać się w codzienne przesłanie malucha, który z radością opowiada o swoim świecie. Wszystko to sprawia, że modlącemu jest łatwiej wytrwać w 9 – miesięcznym przyrzeczeniu.

Ks. Tomasz Kancelarczyk wspomina rozmowę z kobietą, która chciała dokonać aborcji. "Wtedy to po wielu rozmowach, przytaczanych argumentach i zapewnieniach o pomocy materialnej, kiedy wszystko to zostało odrzucone – uzmysłowiłem sobie, że to nie jest najważniejsze. Tu trzeba się pomodlić. Myślę, że jesteśmy na takim etapie ochrony życia, iż dochodzimy do tego, że duchowa adopcja dziecka poczętego jest najważniejsza" – podkreślił ks. Kancelarczyk.

Ty też możesz dokonać duchowej adopcji.

Wiktoria Brzezińska

*źródła:
misyjne.pl, adoptujzycie.pl*

Przez nos do zdrowia, czyli... aromaterapia i jej tajniki.

Historia aromaterapii sięga dawnych czasów. Tysiące lat temu człowiek, który wrzucał drewno do ogniska, musiał czuć, że nadaje mu ono charakterystyczny zapach, który albo pobudza albo przynosi ukojenie. Kiedy wdychamy te substancje, docierają one do naszego mózgu i zaczynają działać, a szczególnie na nasz układ limbiczny, który jest odpowiedzialny m.in. za takie emocje jak strach czy uczucie przyjemności. Leczenie zapachem możemy więc dziś skutecznie, zanurzając się w wonnej kąpieli lub przebywając w pomieszczeniach pachnących olejkami.

Tradycyjna inhalacja polega na wkropieniu do ciepłej wody około 5 kropli olejku, a następnie wdychaniu unoszących się oparów (najlepiej zakrywając głowę ręcznikiem). Alternatywną metodą jest skrapianie pościeli albo użycie kominka aromatycznego. Wystarczy nalać do niego ciepłą wodę i 5-10 kropli olejku, a pod spodem miseczki ustawić zapaloną świecę. Aby przyspieszyć gojenie ranki lub oparzenia, albo uśmierzyć ból głowy rozcieńcz 4-5 kropli olejku w litrze wody i postaw na tzw. okłady. Takim roztworem trzeba nasączyć bawełnianą szmatkę i położyć ją na leczone miejsce. Jedną z najbardziej popularnych metod stosowania olejków są jednak kąpiele. Kąpiel w wannie powinna trwać 10-15 minut. Jeśli wolisz prysznic, dodaj 30-50 kropli olejku do 200 ml bezzapachowego szamponu. Inny sposób stosowania, to płukanie ust. Wystarczy, że skorzystasz z łyżki takiego roztworu, którą powinnaś trzymać w ustach przez 2 minuty.

- olejek lawendowy – ma działanie uspokajająco-odprężające. Polecany jest osobom cierpiącym z powodu depresji i problemów ze snem. Lawendowy olejek aromaterapeutyczny polecany jest również osobom ze skłonnością do zapań – w tym przypadku polecany jest masaż przy użyciu lawendowego olejku;
- olejek różany – jest szczególnie polecany kobietom, ponieważ łagodzi dolegliwości związane z menstruacją;
- olejek z eukaliptusa – wykazuje działanie bakteriobójcze, orzeźwiające i kojące. Jest szczególnie polecany osobom ze skłonnościami do infekcji dróg oddechowych;
- olejek z mięty pieprzowej – polecany osobom z problemami górnych dróg oddechowych. Działa również wykrztuśnie;
- olejek z drzewa herbacianego – idealny dla osób, które mają tendencję do częstych przeziębień;
- olejek pomarańczowy – olejki ze słodkiej i gorzkiej pomarańczy działają uspokajająco i kojąco. Łagodzą objawy depresji i nerwicy, pomagają osobom z problemem bezsenności i zaburzeń snu;
- olejek waniliowy – dzięki słodkiemu zapachowi wyraźnie ułatwia zasypianie, łagodzi dolegliwości miesiączkowe i te związane z okresem przekwitania.

Aromaterapia może być także niebezpieczna. Mimo licznych zalet olejków eterycznych, powinniśmy wiedzieć, że czasem – podrażniają.

Oliwia Długa

*źródło:
holisticclinic.pl*

Ulice obok nas

Spacerując po Złotowie, mijamy ulicę, których nazwy budzą nas do rozważań W jaki sposób patron danej ulicy związany jest z Krajną? Co ma wspólnego z tym czy z tamtym? Kontynuujemy cykl o ulicach naszego miasta . W dzisiejszym numerze ulica Melchiora Wańkowicza i Cypriana Kamila Norwida.

Ulica Melchiora Wańkowicza znajduje się w centrum miasta, jest prostopadła do alei Mickiewicza i równoległa do ulicy Stanisława Władysława Rejmonta. Blisko niej znajduje się boisko "SPARTA" oraz hala targowa. Melchior Wańkowicz urodził się 10 stycznia 1892 w Kalużycach. Po zdaniu matury w 1911 jesienią rozpoczął studia w Szkole Nauk Politycznych w Krakowie oraz na wydziale prawa Uniwersytetu Jagiellońskiego, których nie ukończył . Został polskim pisarzem, dziennikarzem i publicystą. Pierwsze tomy reportaży i wspomnień wydał w okresie międzywojennym. Pod-



czas II wojny światowej pracował jako korespondent wojenny przy II Korpusie Polskim gen. Władysława Andersa. Bezpośrednio po wojnie wydał swoją najbardziej znaną książkę „ Bitwę o Monte Cassino”, dzieło o największej bitwie tego korpusu w 1944 roku. Bezpośrednio po wojnie przebywał na emigracji, w 1958 roku powrócił do rządzonej przez komunistów Polski. W 1918 Wańkowicz działał w Towarzystwie Straży Kresowej, w którym w 1921 objął funkcję kierownika Działu Prasy i Propagandy. W 1923 na Uniwersytecie Warszawskim Wańkowicz ukończył zaczęte jeszcze w Krakowie studia prawnicze, w tym samym roku został kierownikiem Wydziału Prasowego Ministerstwa Spraw Wewnętrznych, a w 1925 naczelnikiem Wydziału Prasowego i Widowiskowego. W 1974 roku wykryto u niego nowotwór wpustu i dna żołądka. Choroba była przyczyną jego śmierci. Zmarł 10 września 1974

o godz. 4 nad ranem. Uważany jest za jednego z najwybitniejszych reportażyistów w historii literatury polskiej. Za ogromne zasługi dla polskiej literatury jedna z ulic Złotowa nosi jego nazwę.

Ulica Cypriana Kamila Norwida mieści się w centrum Złotowa. Jest prostopadła do ulicy Słowackiego i ulicy Nieznanego Żołnierza. Cyprian Kamil Norwid, właściwie Cyprian Ksawery Gerard Walenty Norwid herbu Topór, urodził się 24 września 1821 w Laskowie-Głuchach. Był polskim poetą prozaikiem, dramatopisarzem, malarzem i filozofem. Często był uznawany za ostatniego z czterech najważniejszych polskich poetów romantycznych. Przeważającą część swojego życia spędził za granicą, głównie w Paryżu, żyjąc w nędzy i utrzymując się z prac dorywczych. W 1863 r. wybuchło powstanie styczniowe, które pochłonęło uwagę Norwida. Choć sam, ze względu na stan zdrowia, nie mógł wziąć w nim udziału, usiłował mieć czynny wpływ na kształtowanie procesów powstania. W 1866 r. poeta ukończył pracę nad Vade-mecum, chociaż temu, mimo prób i protekcji, nie udało się wydać. W następnych latach Norwid cierpiał nędzę, chorował na gruźlicę. Wydał w 1834 „Tadeusz Pini”, w 1968 „Pisma Wybrane” . Ukoronowaniem jego pracy, zmierzającej do wprowadzenia Norwida, poety, myśliciela, artysty, do narodowej kultury, było krytyczne wydanie w latach 1971–1976 jego „Pism wszystkich”. Twórczość Norwida, trudna do zrozumienia została zapomniana po jego śmierci. Został odkryty ponownie dopiero w okresie Młodej Polski. Od jesieni Norwid leżał w łóżku, często płakał i nikomu się nie zwierzał. Zmarł w przytułku nad ranem 23 maja 1883. Pochowany został na cmentarzu Montmorency. Za ogromne zasługi dla polskiej literatury jedna z ulic Złotowa nosi jego nazwę.

Hubert Janowski
źródło: wikipedia.org

KONCERTY W 2020

Koncerty i festiwale w Polsce w 2020 roku

Podsumowując rok 2019 był niesamowity dla fanów koncertów. Do Polski przyjechało wiele zagranicznych gwiazd takich jak Metallica, Twenty One Pilots, Nicki Minaj i Juice WRLD, Shaw Mendes, Travis Scoot, Pink oraz Bullet for my Valentine i wiele innych artystów.

Rok 2020 zapowiada się bardzo ciekawie. Wielkich nazwisk możemy spodziewać się na festiwalach takich jak Open'er Festival, Orange Warsaw Festival czy Pol'and'Rock Festival jak również na PGE Narodowym, Atlas Arenę czy Tauron Arenę.

W tym artykule przedstawimy wam kalendarz koncertów planowanych na rok 2020.

STYCZEŃ:

30.01.2020 - James Arthur w Warszawie

31.01.2020 - Melanie Martinez w Warszawie

LUTY:

6.02.2020 - Slipknot, Łódź

14.02.2020 - The Kelly Family, Kraków

25.02.2020 - The Australian Pink Floyd Show, Kraków

22.02.2020 - Strachy Na Lachy, Wrocław

28.02.2020 - Maluma, Kraków

MARZEC:

3.03.2020 - Stormzy w Polsce, Warszawa

5.03.2020 - Icon For Hire

6.03.2020 - SWMRS, Warszawa - James Blunt w Polsce, Gliwice

17.03.2020 - Carlos Santana, Kraków

26.03.2020 - Sigala, Warszawa

27.03.2020 - Scooter, Wrocław

28.03.2020 - Scooter, Katowice

KWIECIEŃ:

1.04.2020 - Frans, Warszawa

3.04.2020 - Scooter, Warszawa

18.04.2019 - Chris Norman, Warszawa

23.04.2019 - Hollow Coves, Warszawa

MAJ:

10.05.2020 - Harry Styles, Kraków

23.05.2020 - Celine Dion w Łodzi

25.05.2020 - Celine Dion w Krakowie

28.05.2020 - Nick Cave and The Bad Seeds, Gliwice

CZERWIEC:

2.06.2020 - Impact Festival 2020 - Korn, Bring Me The Horizon, Łódź

15.06.2020 - Lenny Kravitz, Gliwice, Arena Gliwice

16.06.2020 - Disturbed, Gdańsk

30.06.2020 - System of a Down, Kraków, Tauron Arena

LIPIEC:

1-4.07.2020 - Open'er Festival

2.07.2020 - Twenty One Pilots na Open'erze 2020

3.07.2020 - Taylor Swift na Open'er 2020

5.07.2020 - Iron Maiden, PGE Narodowy

15.07.2020 - KISS - End Of The Road World Tour, Gliwice

17.07.2020 - Rammstein, PGE Narodowy

24-26.07.2020 - Sunrise Festival 2020, Podczele

25.07.2020 - Sting, Warszawa

SIERPIEŃ:

1.08.2020 - Pol'and'Rock Festival w Kostrzynie

22.08.2020 - Andrea Bocelli, Warszawa

*Kinga Bylicka,
Roksana Nowak*

Kącik Kinomaniaka

Co nas najbardziej porusza w filmach? Wyobraź sobie, że oglądasz jakiś przeciętny film i w sumie myślisz, że fabuła jest ciekawa, zamysł reżysera też był całkiem dobry, nawet aktorzy się postarali, ale jest to kolejny film z serii „był bo był,, „i tak zaraz o nim zapomnę bo będzie coś ciekawszego,,. A szkoda, bo kino powinno poruszać nasze serca, zmuszać do refleksji i zostawić po sobie jakiś ślad. Dramatopisarz Bertolt Brecht na początku XX wieku uznał, że „ma już dość sytuacji, w której widzowie teatru zostawiają swój mózg w szatni razem z kapeluszem,,. Jego zdaniem problem był w pojmowaniu teatru, ale i ogólnie całej sztuki w tym właśnie kina i filmu, jako krótkiego wycinka życia z jakim widz ma się utożsamić. Jak często znajdujemy w tych wszystkich filmach i historiach siebie? Problemy bohaterów przypominają sytuacje z naszego życia, kiedy na ekranie płaczą, my też płacemy, kiedy oni się śmieją my też się śmiejemy. Jeszcze raz przytaczając Brechta, który mówił „Prawdziwa sztuka to taka, w której nic nie jest oczywiste, w której śmieję się z tych którzy płaczą, a płacę przez tych którzy się śmieją (...) Robię coś co nigdy nie przysłoby mi do głowy,, - ZACZYNAM MYŚLEĆ. Właśnie tak, filmy są sztuką, dlatego myślę warto spojrzeć na nie z różnych stron.

Tym razem chciałabym się skupić tylko na jednej produkcji, przeważnie przedstawiałam wam kilka propozycji filmów, ale ten o którym będę pisać teraz jest na tyle wyjątkowy i ważny, że będzie jedyny. W tym przypadku będzie to film oparte na prawdziwej historii. Dlaczego? No właśnie uważam, że ten gatunek często najbardziej zmusza do refleksji nad swoim życiem i jest dla nas bardziej autentyczny.

Na początku listopada do polskich kin wszedł wyczekiwany film pt. „Nieplanowane,, poruszający bardzo ważny temat aborcji. To może zaczynając od początku powiem, że film został zrealizowany w Stanach Zjednoczonych, gdzie było wiadomo od samego początku, że zrobi swego rodzaju ogromną „rewolucję,,. Choć był zapowiadany jako „niskobudżetowy, pozbawiony wielkich gwiazd światowego kina,, (bo przecież jak sądzono, film nie może być dobry bez „najlepszych aktorów,,) A tu jednak ogromne zaskoczenie, produkcja wyświetlana w wielu kinach bez wcześniejszej promocji zarobiła 6,5 mln dolarów (na samym początku) po jakimś czasie ta liczba sięgała 19 mln dolarów, co dało 4 miejsce wśród wszystkich ostatnich amerykańskich premier.

W Stanach film został potraktowany jako propaganda i nie miał nawet dystrybutora, ani wsparcia, był kręcony w tajemnicy, a mimo to odniósł tak ogromny sukces na światową skalę. Na stronie Amazon film uzyskał ocenę 4,5/5 od użytkowników, na szczęście to nie jednostronni krytycy decydują, kto może obejrzeć ten film.

Film opowiada wspomnienia Abby Johnson byłej dyrektorki kliniki aborcyjnej należącej do największej tego rodzaju sieci w Stanach czyli Planned Parenthood. Głównym wątkiem jest przemiana zdeklarowanej aborcjonistki która przez lata dążyła do coraz wyższych stanowisk w tej fabryce śmierci. Całe jej postrzeganie życia i swojej pracy zmieniło się, gdy Abby pierwszy raz zobaczyła aborcję na własne oczy na monitorze USG podczas jednej z operacji. W jednym z wywiadów kobieta wspomina to tymi słowami : To, że zobaczyłam aborcję na własne oczy po prostu rozdarło mi serce. Gdybym zobaczyła 3 latka, który walczy o życie bo ktoś chce mu je odebrać – zainterweniowałabym! W momencie gdy zobaczyłam zabieg poczułam się jakbym patrzyła bezradnie jak takie samo dziecko umiera. Abby jest teraz aktywistką organizacji wspierających życie i nie boi się opowiadać o swoich doświadczeniach. Mówię ludziom, że aborcja zabiera ludzkie życie. Niewinne, niepowtarzalne ludzkie życie. I że aborcja rani kobiety. Że nie jest tym co o niej mówią. Możesz wymazać tą ciążę fizycznie, ale nigdy nie wymażesz jej ze swojej pamięci. Bo nie jesteśmy do tego zdolne jako kobiety i matki.



Osobiście bardzo zależało mi żeby zobaczyć ten film i miałam okazję go obejrzyć. Z czystym sumieniem mogę polecić go każdemu, a nawet nie polecić, a zlecić, bo moim zdaniem każdy powinien go obejrzyć, bez względu na poglądy, czy wyznania, bez względu na stosunek do samej aborcji. Uważam, że warto bo po pierwsze nie potępia on nikogo, kto cierpi z powodu aborcji, wręcz przeciwnie całkowicie takie osoby wspiera i chce im pomóc. Sami reżyserzy Chuck Konzelman i Cary Solomon mówią, że film wspiera również pracowników tkwiących w aborcyjnej branży, którym również należy się pomoc. Film jest piękny, dobrze zrobiony, bardzo realistycznie oddaje sceny operacji.

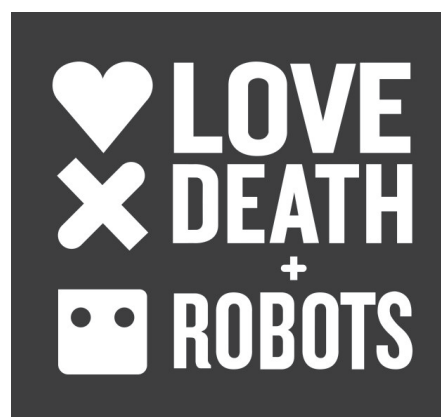
Moim zdaniem, bez względu na wszystkie negatywne opinie, bez względu na masę artykułów zniechęcających do tego filmu, bez względu na trudności jakie towarzyszyły tej produkcji, bez względu na cały szum jaki się zrobił wokół całej tej produkcji i postaci Abby Johnson to jeśli dzięki temu filmowi przynajmniej jedna kobieta zrezygnowała z aborcji swojego dziecka to było warto go stworzyć.

Kaja Gołembiewska

Seriale na długie zimowe wieczory

Love, Death, Robots

Jest to antologia krótkich historii animowanych, które zabierają nas w świat, w którym roboty, które są równie inteligentne jak człowiek to codzienność. Każdy odcinek to każda inna historia, dlatego nie musimy oglądać ich po kolei. Odcinki są krótkie (10-15 minut), co ułatwia przyswajanie tych historii. Kiedy oglądałem ten serial, wiele odcinków pozostawiło we mnie poczucie lekkiego przerażenia oraz zszokowania. Serial jest naprawdę godny polecenia.

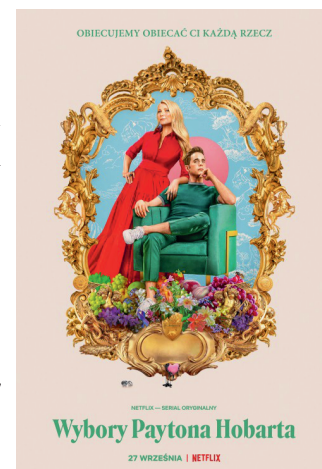


The Crown

Jest to nagradzany wieloma nagrodami serial, który opowiada o rodzinie królewskiej oraz okresie panowania Elżbiety II w Wielkiej Brytanii. Kobieta obejmuje tron w momencie, gdy imperium chyli się ku upadkowi. Serial jest naprawdę warty obejrzenia, świadczy o tym jego wysoka średnia na serwisie filmweb.

Wybory Paytona Hobarta

Jest to serial opowiadający historii o Paytonie, którego planem od dziecka było zostanie prezydentem. Pomóc w realizacji celu ma mu zostanie przewodniczącym szkoły, co otworzyłoby mu drzwi na dostanie się na wymarzone studia. Jego cel jednak utrudnia mu kilka przeszkód. Serial jest ciekawy oraz zabawny, lecz może też doprowadzić do łez.

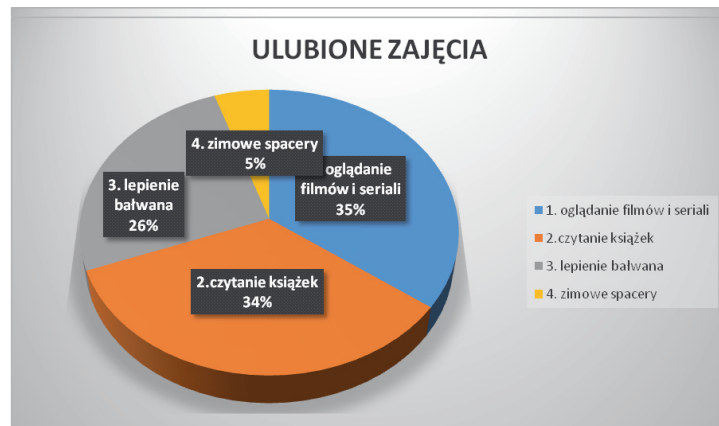


Kuba

Zrodla okladek: fimweb.pl

Sonda uczniowska

Co najbardziej lubisz robić zimą?



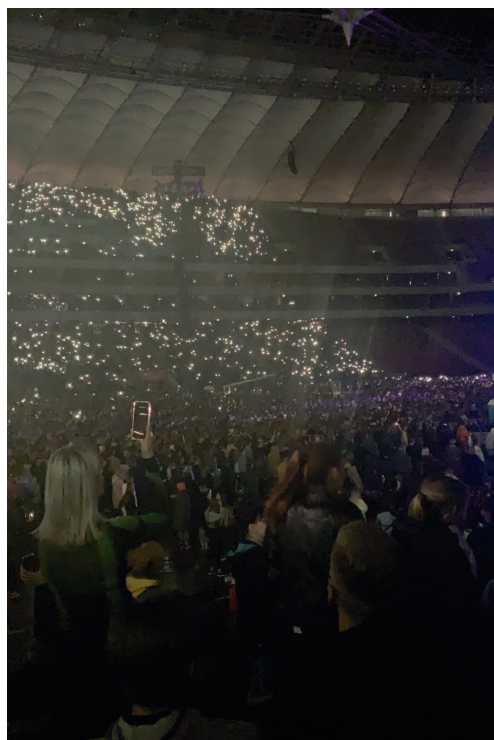
*ankieta została przeprowadzona na określonej grupie

*Wiktoria Brewka
Aleksander Kozicz*

Moje koncertowe wrażenia

Koncert Dawida Podsiadło i Taco Hemingway'a odbył się 28 września 2019 roku, na PGE narodowy w Warszawie.

Nie będzie przesadą, jeżeli uznam ten koncert za najbardziej wyczekiwany koncert polskich artystów. Nic dziwnego, że udało im się zająć cały stadion, a to całkiem duże wyzwanie, nawet dla zagranicznych artystów.



Koncert zaczął się od Dawida Podsiadło. Mimo tego, że należy on do artystów o twórczości mniej imprezowej, porwał publiczność! Wszyscy, przez cały jego repertuar, skakali, tańczyli, śpiewali. Szok! Nigdy czegoś takiego nie widziałem.

Jako drugi wszedł Taco. Spodziewałem się, że większość osób będzie bawiła się super, bo o ile się nie mylę, to właśnie on jest jednym z najlepiej sprzedających się artystów w naszym kraju. Porwał publiczność, jak Dawid, na całe dwie godziny! Zaprosił też innych artystów, którzy brali udział z nim w tworzeniu niektórych utworów m.in. Bedoes.

Koncert był niesamowity. Czekam na więcej takich wydarzeń w Polsce!

Wojtek Malinowski

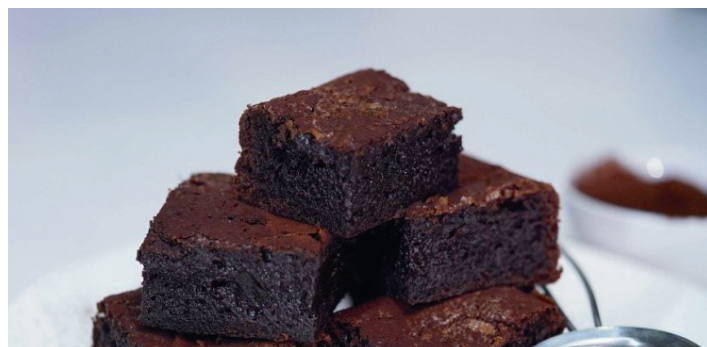
PIERNICZKI? CIASTECZKA? A MOŻE BABKA?

Pogoda za oknami nie zachęca do spacerów, więc może warto sięgnąć do szafki po mąkę i drożdże? Moja rodzina nie wyobraża sobie świąt bez pieczenia ciasteczek. Co roku w dzień wigilii rodzice kleją pierogi, a ja z rodzeństwem pieczemy i dekorujemy ciasteczka, które później rozdajemy rodzinie.

Ciasteczka świąteczne

300 g mąki
150 g margaryny
100 g cukru pudru
3 żółtka
2 łyżki śmietany
Szczypta soli
Kakao

1. Do mąki dodajemy sól i posiekaną margarynę. Dodajemy cukier puder, żółtka i śmietanę. Składniki łączymy ze sobą zagniatając ciasto. Dzielimy ciasto na pół, jedną część dzielimy na dwie kulki, zawijamy w folię aluminiową i wkładamy do lodówki na 30 minut. Do drugiej części doda emy kakao i również zawijamy w folię aluminiową, wkładamy do lodówki.
2. Wyjmujemy ciasto z lodówki i rozwałkowujemy na cienki placek. Foremkami do ciastek wycinamy różne wzory.
3. Pieczemy w temperaturze 180-200 0C około 10 minut na jasnożółty kolor.
4. Kiedy ciasteczka ostygną dekorujemy je kolorowym lukrem i świątecznymi ozdobami



Brownie

Ciasto

250g gorzkiej czekolady
150g masła
200g cukru
3 łyżki kakao
150g mąki pszennej
250ml mleka
6 jajek

Polewa czekoladowa

200g słodkiej, płynnej śmietany 30- 36%
150g gorzkiej czekolady

1. Połamaną na kawałki czekoladę roztopić razem z masłem, mlekiem w kąpeli wodnej. Odstawić na bok.
2. Jajka z cukrem ubić mikserem na najwyższych obrotach na puszystą masę.
3. Do masy jajecznej stopniowo przesiać mąkę z kakao i wszystko razem krótko wymieszać. Dodać stopniowo ciepłą masę czekoladową i wymieszać delikatnie trzepaczką.
4. Dno tortownicy o średnicy 26 cm wyłożyć papierem do pieczenia, a następnie zaciśnąć obręcz. (Można formę wysmarować również masłem lub margaryną i posypać mąką).
5. Piec w nagrzanym piekarniku ok. 50 minut w temperaturze 160°C. (Sprawdzić ciasto patyczkiem. Ciasto jest gotowe, jeśli patyczek będzie suchy).
6. Przygotować polewę czekoladową. Połamaną na kawałki czekoladę roztopić ze śmietaną w kąpeli wodnej.
7. Polewą poleać ciasto.



REDAKCJA

Skład redakcji:

Wiktoria Brzezińska
Hubert Janowski
Aleksander Poczewski
Oliwia Długa
Wiktoria Brewka
Dawid Sulgostowski
Kuba
Ana
Ania Adamczyk
Kinga Bylicka
Roksana Nowak
Mała
Marta Dorabiała
Nel Goszczyńska
Zosia Łuszczewska
Mateusz Terech
Maja Gwizdowska
Maja Tomków

Fotografie na okładkach:

Marianna Lech

Opiekun gazetki:

Wioletta Lis

Skład:

Wiktoria Brzezińska
Miłosz Wiśniewski

Kontakt:

e-mail: redakcja.lo2012@gmail.com

