



I Liceum Ogólnokształcące
im. Marii Skłodowskiej-Curie w Złotowie

KOMOTYWA LATO 2022



W numerze:

- Poezja*
- Młodzi artyści przejmują scenę!*
- Laura Żeromska w operach pytań z Okomotywy*
- i wielele innych...*

Słowo od redakcji

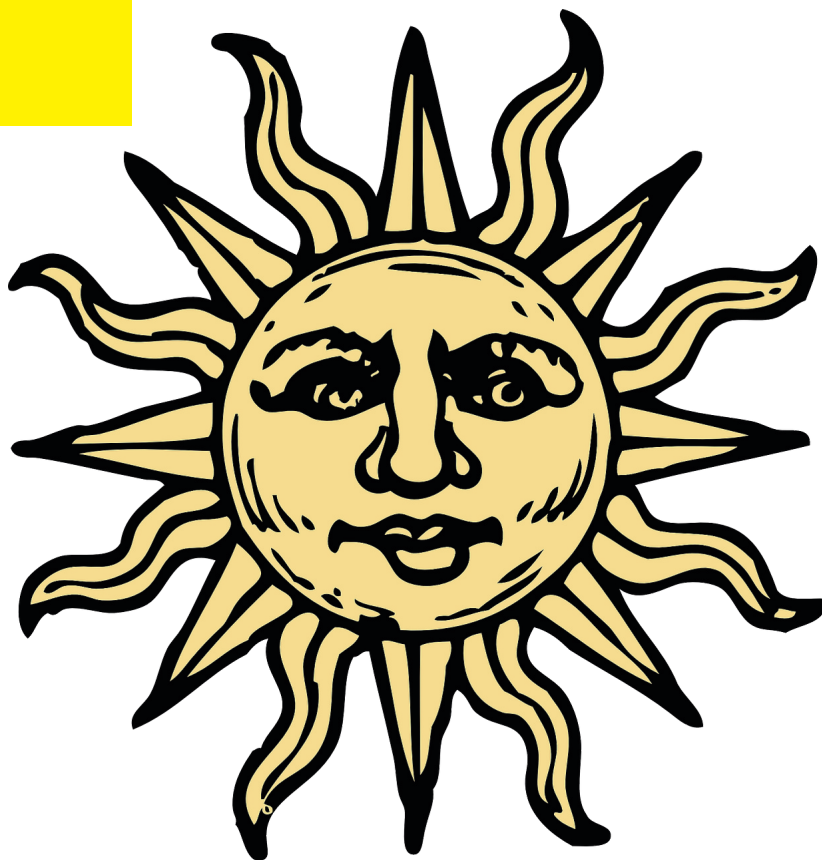
Drogi Czytelniku!

Trzymasz w rękach letnie wydanie LOkomotywy. Znajdziesz w nim utrzymane w lekkim, nastrojowym tonie artykuły. Mam nadzieję, że umilą one Tobie czas w drodze na biwak, nad morze czy w góry. A z okazji zakończenia roku szkolnego 2021/2022 pragnę życzyć wszystkim słonecznych, relaksujących wakacji. Aby zarówno nauczyciele jak i uczniowie naładowali swoje akumulatory. Abyśmy mogli ze świeżymi umysłami, pełnymi nowych wspomnień wrócić w mury naszej (również odświeżonej!) szkoły. Tego nam wszystkim z całego serca życzę.

Przyjemnej lektury,
Anna Adamczyk, redaktor naczelna LOkomotywy

Spis treści

W oparach pytań LOkomotywy	3
Pierwszy dzień wakacji z deserem	4
Młodzi artyści przejmują scenę!	6
Kącik poetycki	7
Poczucie humoru potrzebne od zaraz	8
Filmy które zmieniają każdego	9
Wakacyjne rekomendacje muzyczne	10



Laura Żeromska - nowa przewodnicząca Samorządu Uczniowskiego w oparach pytań LOkomotywy

Dzień zaczynam od...szklanki wody

Na bezludną wyspę zabrałabym...drugą połówkę

W wolnym czasie...rozwijam swoje pasje

Ulubione danie to...wszystko co jest wegańskie:)

Marzę o...przeprowadzce do Nowego Jorku

Mój sport to...ashtanga yoga

Muzyka, której słucham najczęściej to...klasyczna i alternatywna

Lubię w sobie...determinację i chęć działania

Najbardziej denerwuje mnie...ciężko stwierdzić

W innych ludziach cenię...szczerłość i empatię

Moja ulubiona książka to..."Felix Ever After" Kacen Callender.

Boję się...wysokości

Nie umiem sobie odmówić...słodkości

Uwielbiam...smak karmelu

Jestem dobra w...grze na fortepianie

Moje pasje to...aktorstwo i muzyka klasyczna

Moje życiowe motto to..."Myśl globalnie, działaj lokalnie" Rene Dubos

"Posiadanie tytułu przewodniczącego szkoły to dla mnie duży zaszczyt, odpowiedzialność oraz motywacja do dalszego działania. **Chcę aby w tej szkole, każdy czuł się równy, szanowany i mógł cieszyć się swoją wyjątkowością**, którą niektórym ciężko jest zaakceptować.

XXI wiek to czas ogromnego rozwoju oraz wielkich możliwości, z których korzystamy każdego dnia. Czasami jednak powinniśmy zatrzymać się i zastanowić nad naszymi czynami.

Każdy dzień to okazja by stać się lepszym człowiekiem, dla rodziny, przyjaciół czy planety, którą z każdym dniem coraz bardziej niszczymy.

Wielu z nas straciło licealne miesiące na nauce zdalnej, bez wspólnie spędzanych przerw, wychodzenia do Zakrysia, a przede wszystkim bez możliwości wspólnych dyskotek, ogólniاد i innych integracyjnych spotkań. Z powodu pandemii przez dwa lata razem z samorządem nie mieliśmy zbyt wielu okazji do pokazania swojej działalności.

Zrobię wszystko, aby w tym roku Samorządu Uczniowski był widoczny, poprzez swoje kretywne i żywe dążenie do zmian, których nigdy nie jest za wiele."

~ Przemówienie Laury z dnia oficjalnego przekazania władzy samorządowej



*Wywiad przeprowadziła:
Maria Kaper*

Pierwszy dzień wakacji warto zacząć słodkim deserem

Składniki na 4 porcje:

- * 20 małych bez
- * 6 owoców kiwi
- * 350 ml kremówki
- * 2 łyżki cukru pudru

Owoce obieramy ze skórki i miksujemy z łyżką cukru pudru na mus. Kremówkę ubijamy na sztywno pod koniec ubijania dodając drugą łyżkę cukru. Bezy kruszymy.

W szklankach układamy następujące warstwy: śmietana, bezy, kiwi, śmietana, bezy. Podajemy od razu.

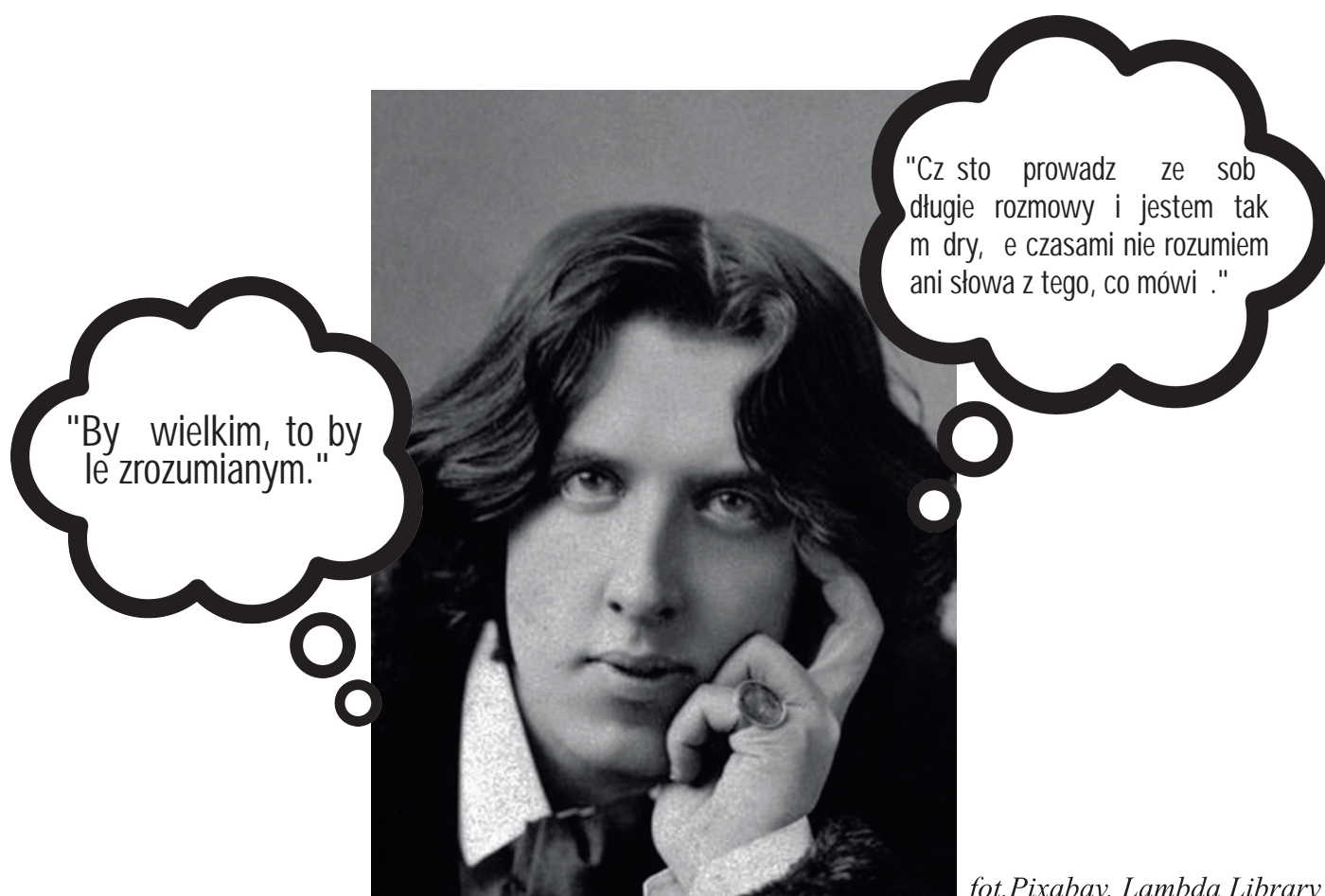


Poczucie humoru potrzebne od zaraz

„Błogosławieni, którzy potrafią śmiać się z siebie, albowiem zawsze znajdą powód do radości” („Cudze pole”, J. Grzegorzcyk)

Wszyscy potrafimy się śmiać. Jest to nasza naturalna zdolność. **Śmiech ma wartość terapeutyczną: łagodzi napięcie, groźną rzeczywistość czyni mniej straszną, zmniejsza stres a przede wszystkim zjednuje nam ludzi.** Ale czy wszyscy mamy poczucie humoru? Trudno znaleźć jednoznaczną definicję. Niektórzy twierdzą, że to rzadka umiejętność. Większość z nas potrafi opowiedzieć dowcip i śmiać się słuchając, kiedy inni je opowiadają. Poczucie humoru to coś więcej. Wymaga dystansu do siebie, autoironii. Może być to cecha wrodzona ale można się też tego nauczyć. Poczucie humoru otwiera wiele drzwi, jest receptą na pogodne życie, dzięki niemu jesteśmy lubiani w towarzystwie i ludzie do nas lgną. Życie jest wystarczająco poważne, więc dobrze jest czasem „spojrzeć na nie z przymrużeniem oka – wtedy oko się tak nie męczy”. Zamiast zajmować się sprawami, na które nawet filozofowie nie znaleźli odpowiedzi, lepiej zastosować terapię dobrego humoru. Trzeba jednak mieć świadomość, że nie wszystkich śmieszy to samo a prawienie innym złośliwości niewiele ma wspólnego z poczuciem humoru. Poczucie humoru to zaleta, a więc wymaga zrozumienia ironii, odczytywania gry słów lub dwuznaczności, szybkiego kojarzenia aluzji czy sugestii. Podobno można się tego nauczyć? Niemożliwe? **Ale jak mawiał Oskar Wilde „W życiu chodzi o to, by być trochę niemożliwym”.**

Dla mnie wspomniany wyżej O. Wilde jest mistrzem autoironii, o czym świadczą jego aforyzmy. Jeden z nich może się przydać do pierwszej lekcji dystansu do siebie: „Lubię mówić o niczym. To jedyna rzecz, na której się znam”.



fot.Pixabay, Lambda Library

Młodzi artyści przejmują scenę!

3 czerwca w Złotowskim Domu Kultury miało miejsce wydarzenie artystyczne pt. „Biblioteczka”. Była to inicjatywa naszej tegorocznej maturzystki, Amelii Tezlaff. Brali w niej udział również uczniowie i absolwenci naszego liceum. Skąd pomysł? Jak sama mówi w wywiadzie dla platformy Złotowskie.pl : „**Znam bardzo dużo osób, które mają wiele talentów i zawsze mi było szkoda, że zostawiają to tylko dla siebie (...) pomyślałam, że to by była dobra okazja to tego żeby się pokazać. Żeby ci ludzie których nikt nie słyszał, których nikt nie widział, mogli się wykazać**”. Owi artyści rzeczywiście stanęli na wysokości zadania. Tamtego wieczoru sceną zawładnął śpiew, gra na instrumentach, a także recytacja poezji (tworzonej również przez młodych złotowskich poetów!). Ponadto w holu znajdowała się wystawa prac plastycznych: obrazów, plakatów czy fotografii. Co było ważne dla pomysłodawczyni - całe wydarzenie miało charakter charytatywny – zbierano pieniądze na cele fundacji Złotowianka.

„Biblioteczka” pozwoliła otworzyć się nam przed szerszą publicznością. Dała możliwość przełamania swoich lęków przed oceną, otworzyła kolejny rozdział w naszych „raczkujących karierach”. Odcisnęła trwale piętno, dzięki któremu będziemy pamiętać o niej jeszcze przez długi czas. Mamy głęboką nadzieję, iż „Biblioteczka” doczeka się kolejnych edycji. Kto wie, może stanie się nową, Złotowską tradycją?

Anna Adamczyk



Fot. członek grupy Biblioteczka

Kącik poetycki

*Każdy ma swoją metanoję
Prędzej czy później każdy
Z bólem czy smutkiem
Choć niekoniecznie w ten sposób
Bo może
Jak gąsienica z kokonu wylecisz
I już jako motyl
Dumnie swe skrzydła rozłożysz*

*Każdy ma swoją metanoję
Bo z natury głupi rodzi się każdy
I działa wpierw po omacku
Potem dopiero znajduje spokój swój*

*Każdy ma swoją metanoję
Lub ku niej dąży nie wiedząc
Drogi swej szuka i błądzi*

*Więc i Ty nie stój
Szukaj
I błądź i przewracaj*

~ Anonim



Fot.Pixabay

Domek z zapalek

*Z dzieciństwa pamiętam dziadka
Zamykał się nieraz
W swojej pracowni
Nieraz a właściwie często
Pozwalał mi patrzeć
Stawiał zawsze dla mnie taboret
By nosem sięgać wyżej*

*Pamiętam
Ten zapach farb olejnych
Drewniany stół
Pędzle i dłuta
(Owych dłut właściwie nie używał ale pod ręką zawsze
być musiały)
Zapas kleju i złamanych zapalek
A tak, zapalki właśnie
Tony, kartony zapalek
Z kogutem - nie dla dzieci*

*Pamiętam
Skupienie sfaldownej twarzy
Srebrne krople na czole
Mimowilne drgnięcie wąsa białego
Precyzyjne ręce przez czas przetarte*

*Ściany i okna
Na koniec daszek
I farby, choć nieraz zostawiał tak jak było
Potem już tylko
Dumna prezentacja*

*Kontorla i władza nad małym domeczkiem
Ostatnia rzecz na jaką miał wpływ
Dziadek w swojej pracowni*

~ Anonim



Filmy które zmieniają każdego

Czyli klasyka kinematografii, obok której nie można przejść obojętnie

"Forrest Gump" (1994)

reż. Robert Zemeckis

Historia życia Forresta, chłopca o niskim ilorazie inteligencji z niedowładem kończyn, który staje się miliarderem i bohaterem wojny w Wietnamie. Jest odzwierciedleniem naszej epoki, ostatnim niewinnym w czasach, kiedy Ameryka utraciła swoją niewinność. Serce podpowiada mu w sprawach, których nie ogarnie jego umysł. Jest człowiekiem zasad, a jego sukcesy inspirują wszystkich.



"Ciekawy przypadek Benjamin Buttona" (2008)

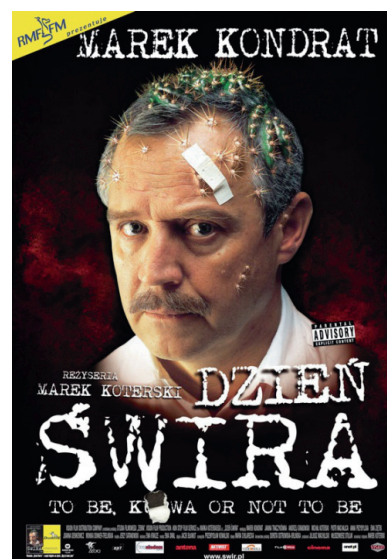
reż. David Fincher

Historia Benjamin Buttona, który zamiast starzeć się - młodził. Film o człowieku, który – podobnie jak my wszyscy – nie potrafi zatrzymać upływu czasu. Jego osobistą historię, osadzoną w Nowym Orleanie, śledzimy od końca I Wojny Światowej w 1918 roku aż po XXI wiek, przeżywając jego los równie niezwykły, jak bywa los każdego człowieka.

"Dzień Świra" (2002)

reż. Marek Kotarski

Adaś Miauczyński, 49-letni rozwiedziony polonista, żyje w kręgu swoich natręctw, nie potrafiąc wyrwać się z nudy i rutyny dnia codziennego.



fot. filmweb.pl, Pixabay

Sezon wycieczkowy

Zmiana planu na piątek 10.06.2022 - do dziennika															
	1p		1a		1b			1c							
1			Wycieczka		ang IB	etyka	30 I 29	fiz		3					
2	pol KK	7				mat		23	chem		13				
3	pol KK	pol WL 7 I 2				fiz		3	ang 1	niem JW.	21 I 22				
4		niem				wos		6	niem AH	ang 2	28 I 21				
5						pol		7	mat		23				
6							ang SP	129							
7															
8															
	2a		2b		2c		3a		3b		3c				
1	Wycieczka			wos r		16	Wycieczka	Wycieczka		niem		22	Wycieczka		
2											fiz			3	
3												wos			6
4												pol			7
5												inf			16
6															
7															
8															

Sezon wycieczkowy w Curie oficjalnie rozpoczęty!

W zeszłym tygodniu korytarze naszego liceum były puste - prawie wszystkie klasy były na wycieczce.



fot. Pixabay

Wakacyjne rekomendacje muzyczne

Oto kilka albumów, które mogą umilić wakacyjny czas.



"Fine Line" (2019)
Harry Styles

Szczególnie:
Canyon Moon,
Sunflower,
Watermelon Sugar



"Melophobia" (2013)
Cage The Elephant

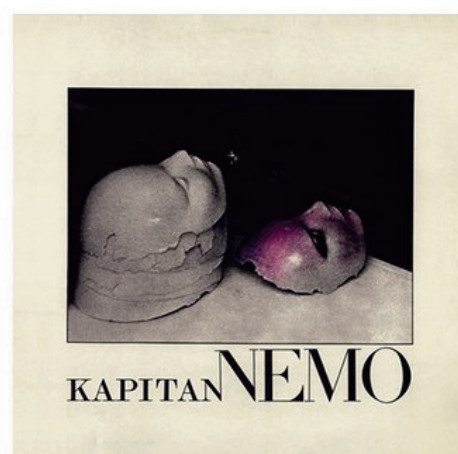
Szczególnie:
Come A Little Closer,
Cigarette Daydreams,
Telescope



"How To Be A Human Being" (2016)
Glass Animals

Szczególnie:
Life Itself,
Pork Soda,
Take A Slice

"Kapitan Nemo" (1986)
Kapitan Nemo
Szczególnie:
Wideonarkomania,
Kompromitacja,
Samotność jest jak bliski brzeg





Skład:

Lilianna Lech
Anna Adamczyk

Opieka:

Wioletta Lis

Kontakt:

e-mail: redakcja.lo2012@gmail.com