

WYMAGANIA EDUKACYJNE

- Od roku szkolnego 2024/25 uczenia obowiązują zakresy znajomości środków językowych zgodne ze zmianami w obowiązującej podstawie programowej. Zmianie uległy określenia zawarte w opisie poszczególnych wymagań. W przypadku podstawy III.1.P uczeń wykazuje się **w miarę rozwiniętym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: dość bogatym). W przypadku podstawy III.1.R uczeń wykazuje się **dość bogatym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: bogatym). W przypadku podstawy III.1.DJ uczeń wykazuje się **bogatym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: bardzo bogatym).

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej III.1.P od roku szkolnego 2024/25

Niebieską czcionką zaznaczono inne zmiany w podstawie programowej w podstawie programowej III.1.P od roku szkolnego 2024/25

0 Starter					
ŚRODKI JĘZYKOWE		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, często popełniając błędy	- słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna zasady tworzenia czasów <i>present simple, present continuous, past simple</i>, bardzo dobrze rozróżnia je i potrafi poprawnie stosować w praktyce bardzo dobrze zna zasady stosowania czasowników statycznych i potrafi je 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady tworzenia czasów <i>present simple, present continuous, past simple</i>, dobrze rozróżnia je i na ogół poprawnie potrafi stosować w praktyce dobrze zna zasady stosowania czasowników statycznych i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna czasy <i>present simple, present continuous, past simple</i>, częściowo rozróżnia je i potrafi stosować w praktyce, często popełniając błędy częściowo zna zasady stosowania czasowników statycznych i potrafi je 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna czasy <i>present simple, present continuous, past simple</i>, słabo rozróżnia je i z trudnością potrafi stosować w praktyce, popełniając liczne błędy słabo zna zasady stosowania czasowników statycznych i z trudem potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy 	

		<p>poprawnie stosować w praktyce</p> <ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna stopniowanie przymiotników i potrafi je poprawnie stosować w praktyce • bardzo dobrze zna przedimki, bardzo dobrze rozróżnia je i potrafi poprawnie stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna stopniowanie przymiotników i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce • dobrze zna przedimki, dobrze rozróżnia je i na ogół poprawnie potrafi stosować w praktyce 	<p>stosować w praktyce, często popełniając błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna stopniowanie przymiotników i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy • częściowo zna przedimki, częściowo rozróżnia je i potrafi stosować w praktyce, często popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna stopniowanie przymiotników i z trudem potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy • słabo zna przedimki, słabo rozróżnia je i z trudem potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<p>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)</p>	<p>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)</p>	<p>często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)</p>	<p>popełniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)</p>
UMIĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i często popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu
	CZYTANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i często popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań

	MÓWIENIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny • szczegółowo opisuje ubrania • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny • opisuje ubrania • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • w kilku zdaniach opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny • w kilku zdaniach opisuje ubrania • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny • zdawkowo opisuje ubrania • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	PISANIE	-	-	-	-
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • na ogół wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • na ogół stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
1 Food for health					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI IZWIĘCIAM	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy

		ZDROWIE i poprawnie się nim posługuje		ZDROWIE i posługuje się nim, często popełniając błędy	
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne bardzo dobrze zna określniki ilości, bardzo dobrze je rozróżnia i potrafi poprawnie stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne dobrze zna określniki ilości, dobrze je rozróżnia i na ogół potrafi poprawnie stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, często popełniając błędy częściowo zna określniki ilości, częściowo je rozróżnia i potrafi stosować w praktyce, często popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, popełniając liczne błędy słabo zna określniki ilości, z trudem je rozróżnia i potrafi stosować w praktyce, popełniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)
UMIĘJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu określa kolejność informacji w tekście 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu określa kolejność informacji w tekście 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i często popełniając błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu określa kolejność informacji w tekście 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu określa kolejność informacji w tekście
	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy :	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i często popełniając błędy :	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i z trudnością, popełniając liczne błędy :

		<p>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań określa główną myśl tekstu układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności 	<ul style="list-style-type: none"> wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań określa główną myśl tekstu układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności 	<ul style="list-style-type: none"> wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań określa główną myśl tekstu układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności 	<ul style="list-style-type: none"> wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań określa główną myśl tekstu układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności
MÓWIENIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> swobodnie opowiada o ulubionych produktach spożywczych z łatwością opisuje zdrowe przekąski piknikowe samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych samodzielnie i bezbłędnie wyraża i uzasadnia opinie szczegółowo opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii swobodnie odgrywa minidialogi i podaje przepis na swoją ulubioną potrawę szczegółowo opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat wpływu diety na samopoczucie szczegółowo opowiada o alergiach pokarmowych z łatwością podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom 	<p>na ogół poprawnie, stosując zadawalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> opowiada o ulubionych produktach spożywczych opisuje zdrowe przekąski piknikowe wypowiada się na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych wyraża i uzasadnia opinie opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii odgrywa minidialogi i podaje przepis na swoją ulubioną potrawę opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój wypowiada się na temat wpływu diety na samopoczucie opowiada o alergiach pokarmowych podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy wypowiada się na temat zdrowego stylu życia 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popelniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> opowiada o ulubionych produktach spożywczych opisuje zdrowe przekąski piknikowe wypowiada kilka zdań na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych wyraża i uzasadnia opinie opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii korzystając z wyrażen z podręcznika odgrywa minidialogi i podaje przepis na swoją ulubioną potrawę opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój wypowiada kilka zdań na temat wpływu diety na samopoczucie opowiada o alergiach pokarmowych 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popelniając liczne błędy znaczące zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> krótko opowiada o ulubionych produktach spożywczych krótko opisuje zdrowe przekąski piknikowe zdawkowo wypowiada się na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych wyraża i uzasadnia opinie krótko opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela odgrywa minidialogi i zdawkowo podaje przepis na swoją ulubioną potrawę krótko opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój zdawkowo wypowiada się na temat wpływu diety na samopoczucie 	

	<ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy • samodzielnie i bezbłądnie wypowiada się na temat zdrowego stylu życia • opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy • z łatwością wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole • szczegółowo opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi • szczegółowo opowiada jak dba o zdrowie • z łatwością wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy • wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole • opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi • opowiada, jak dba o zdrowie • wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> • podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom • przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy • wypowiada się na temat zdrowego stylu życia • opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy • wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole • opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi • opowiada, jak dba o zdrowie • wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> • krótko opowiada o alergiach pokarmowych • podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom • krótko przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy • wypowiada się na temat zdrowego stylu życia • opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy • z trudem wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole • krótko opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi • krótko opowiada, jak dba o zdrowie • zdawkowo wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
PISANIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny email do kolegi, w którym szczegółowo opisuje, jak pomaga w organizacji 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny email do kolegi, w którym opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójny i nielogiczny email do kolegi, w którym opisuje, jak pomaga w organizacji 	<p>z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny email do kolegi, w którym opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia

		<p>tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty</p> <ul style="list-style-type: none"> • zawsze stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>odżywiania w swojej szkole, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty</p> <ul style="list-style-type: none"> • stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty</p> <ul style="list-style-type: none"> • na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie</p> <ul style="list-style-type: none"> • rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
2 Amazing people					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNE	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRDKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE,	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE,	ślabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i z trudnością się

		PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i poprawnie się nim posługuje		PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO, często popełniając błędy	nim posługuje, popelniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i potrafi poprawnie ją stosować w praktyce bardzo dobrze zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i potrafi go poprawnie stosować w praktyce potrafi bezbłędnie stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i potrafi na ogół poprawnie ją stosować w praktyce dobrze zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i potrafi go na ogół poprawnie stosować w praktyce potrafi stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i stosuje ją w praktyce popelniając błędy częściowo zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i stosuje go w praktyce, popelniając błędy potrafi stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i>, popelniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i stosuje ją w praktyce, popelniając liczne błędy słabo zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i stosuje go w praktyce, popelniając liczne błędy słabo potrafi stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i>, popelniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	popelniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia określa główną myśl tekstu układa wydarzenia we właściwej kolejności 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia określa główną myśl tekstu układa wydarzenia we właściwej kolejności 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i często popełniając błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia określa główną myśl tekstu układa wydarzenia we właściwej kolejności 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia określa główną myśl tekstu układa wydarzenia we właściwej kolejności
	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu,	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu,

	<p>tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów 	<p>rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów 	<p>części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i często popelniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów 	<p>rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popelniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów
MÓWIENIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje cechy charakteru • swobodnie opowiada, jakim był dzieckiem • wyraża i uzasadnia opinie • swobodnie odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru • szczegółowo opisuje osoby przedstawione na fotografiach • z łatwością wypowiada się na temat autorytetów • szczegółowo wymienia cechy niezbędne w pracy lekarza • swobodnie opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym • opowiada o ulubionym gatunku muzycznym 	<p>na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje cechy charakteru • opowiada jakim był dzieckiem • wyraża i uzasadnia opinie • odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru • opisuje osoby przedstawione na fotografiach • wypowiada się na temat autorytetów • wymienia cechy niezbędne w pracy lekarza • opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym • opowiada o ulubionym gatunku muzycznym • opowiada o wydarzeniach z przeszłości • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popelniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje cechy charakteru • w kilku zdaniach opowiada, jakim był dzieckiem • wyraża i uzasadnia opinie • odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru • w kilku zdaniach opisuje osoby przedstawione na fotografiach • wypowiada się na temat autorytetów • wymienia niektóre cechy niezbędne w pracy lekarza • w kilku zdaniach opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym • w kilku zdaniach opowiada o ulubionym gatunku muzycznym • w kilku zdaniach opowiada o wydarzeniach z przeszłości • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko opisuje cechy charakteru • krótko opowiada, jakim był dzieckiem • zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie • korzystając z podręcznika odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru • krótko opisuje osoby przedstawione na fotografiach • zdawkowo wypowiada się na temat autorytetów • wymienia niektóre cechy niezbędne w pracy lekarza • krótko opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym • krótko opowiada o ulubionym gatunku muzycznym • krótko opowiada o wydarzeniach z przeszłości

	<ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opowiada o wydarzeniach z przeszłości • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 		sformułowane w języku polskim i obcym	<ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym
PISANIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>na ogół poprawnie stosując zadawalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami spójny i nie zawsze logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie • na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, uwzględniając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie

		<ul style="list-style-type: none"> • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<p>gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
3 Love to learn					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNE	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE i posługuje się nim popelniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE i posługuje się nim popelniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce • bardzo dobrze zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce • dobrze zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce, popelniając błędy • częściowo zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i>, popelniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce, popelniając liczne błędy • słabo zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i>, popelniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i>)	na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i>)	często popelniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i>)	popelniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i>)

UMIĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia wymienia wskazane informacje dopasowuje nagrania do rozmówców zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia wymienia wskazane informacje dopasowuje nagrania do rozmówców zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia wymienia wskazane informacje dopasowuje nagrania do rozmówców zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia wymienia wskazane informacje dopasowuje nagrania do rozmówców zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości
	CZYTANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> dobiera zdania do rozmówców dobiera informacje do części tekstu 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> dobiera zdania do rozmówców dobiera informacje do części tekstu 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> dobiera zdania do rozmówców dobiera informacje do części tekstu 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> dobiera zdania do rozmówców dobiera informacje do części tekstu
	MÓWIENIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> swobodnie wypowiada się na temat swojej szkoły odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad 	<p>na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> wypowiada się na temat swojej szkoły odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> w kilku zdaniach wypowiada się na temat swojej szkoły odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> krótko wypowiada się na temat swojej szkoły odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad

	<ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo wymienia cechy dobrego ucznia • opowiada o przedmiotach, w których jest dobry • swobodnie wypowiada się na temat swoich ocen • szczegółowo opowiada o swoich planach edukacyjnych • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się • swobodnie wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się • swobodnie wyraża i uzasadnia opinie • szczegółowo opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia cechy dobrego ucznia • opowiada o przedmiotach, w których jest dobry • wypowiada się na temat swoich ocen • opowiada o swoich planach edukacyjnych • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się • wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się • wyraża i uzasadnia opinie • opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia cechy dobrego ucznia • w kilku zdaniach opowiada o przedmiotach, w których jest dobry • wypowiada się na temat swoich ocen • w kilku zdaniach opowiada o swoich planach edukacyjnych • w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się • wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się • wyraża i uzasadnia opinie • w kilku zdaniach opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> • zdawkowo wymienia cechy dobrego ucznia • krótko opowiada o przedmiotach, w których jest dobry • krótko wypowiada się na temat swoich ocen • krótko opowiada o swoich planach edukacyjnych • krótko opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się • krótko wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się • wyraża i uzasadnia opinie • krótko opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym
PISANIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi 	<p>na ogół poprawnie, stosując zadawalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, uwzględniając i rozwijając podane kwestie 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami spójny i logiczny list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie zwroty 	<p>z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie

		<p>(formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji</p> <ul style="list-style-type: none"> z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem z łatwością potrafi współpracować w grupie często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem współpracuje w grupie stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem niekiedy współpracuje w grupie niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem z trudnością współpracuje w grupie rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
4 Invention					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i posługuje się nim, popelniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA) i posługuje się nim, popelniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i potrafi poprawnie stosować je w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i potrafi na ogół poprawnie stosować je w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i stosuje je w praktyce, popelniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i stosuje je w praktyce, popelniając liczne błędy

		<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i potrafi poprawnie stosować je w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i potrafi na ogół poprawnie stosować je w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i stosuje je w praktyce, popelniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i stosuje w praktyce, popelniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>)	na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>)	często popelniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>)	popelniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>)
UMIĘJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia wymienia wskazane informacje wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia wymienia wskazane informacje wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i często popelniając błędy <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia wymienia wskazane informacje wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i z trudnością, popelniając liczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia wymienia wskazane informacje wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu
	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi,	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki

	<p>rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości dopasowuje nagłówki do akapitów wybiera tytuł artykułu dopasowuje zdania do fragmentów tekstu 	<p>pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości dopasowuje nagłówki do akapitów wybiera tytuł artykułu dopasowuje zdania do fragmentów tekstu 	<p>wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości dopasowuje nagłówki do akapitów wybiera tytuł artykułu dopasowuje zdania do fragmentów tekstu 	<p>pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości dopasowuje nagłówki do akapitów wybiera tytuł artykułu dopasowuje zdania do fragmentów tekstu
MÓWIENIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> szczegółowo wypowiada się na temat wielu odkryć naukowych i wynalazków samodzielnie i bezbłędnie opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach odgrywa dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy szczegółowo opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące korzystania 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> wypowiada się na temat odkryć naukowych i wynalazków opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach odgrywa dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> wypowiada kilka zdań na temat niektórych odkryć naukowych i wynalazków w kilku zdaniach opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach odgrywa krótki dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy w kilku zdaniach opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> krótko wypowiada się na temat odkryć naukowych i wynalazków krótko opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach odgrywa krótki dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy zdwkowo opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat zdwkowo odpowiada na pytania dotyczące korzystania z

	<p>z technologii informacyjno-komunikacyjnej</p> <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> • w kilku zdaniach odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej • w kilku zdaniach opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>technologii informacyjno-komunikacyjnej</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko opowiada jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę • krótko opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach • odgrywa krótki dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy • zdawkowo opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat • krótko odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej • krótko opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym
PISANIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami 	<p>na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi 	<p>z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu, w którym dzieli się

		<p>związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu elektronicznego, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie</p> <ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu elektronicznego, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</p> <ul style="list-style-type: none"> • stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu elektronicznego, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie</p> <ul style="list-style-type: none"> • na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu elektronicznego, uwzględniając niektóre podane kwestie</p> <ul style="list-style-type: none"> • rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
5 Let's go!					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i posługuje się nim, popelniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i posługuje się nim, popelniając liczne błędy

UMIEJĘTNOŚCI	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i potrafi poprawnie stosować w praktyce bardzo dobrze potrafi stosować w praktyce czasy teraźniejsze <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania przyszłości bardzo dobrze zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i z łatwością potrafi je stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i na ogół poprawnie stosuje w praktyce dobrze potrafi stosować w praktyce czasy teraźniejsze <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania przyszłości dobrze zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i stosuje w praktyce popelniając błędy częściowo potrafi stosować w praktyce czasy teraźniejsze <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania przyszłości częściowo zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i stosuje je stosować w praktyce, popelniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i stosuje w praktyce popelniając liczne błędy słabo potrafi stosować w praktyce czasy teraźniejsze <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania przyszłości słabo zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i stosuje je w praktyce, popelniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)	na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popelniając błędy zakłócające komunikację) rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)	popelniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)
	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i często popelniając błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i z trudnością, popelniając liczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu

	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wymienia wskazane informacje • dopasowuje zdania do wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wymienia wskazane informacje • dopasowuje zdania do wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wymienia wskazane informacje • dopasowuje zdania do wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wymienia wskazane informacje • dopasowuje zdania do wypowiedzi
CZYTANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i popelniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i z trudnością, popelniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości
MÓWIENIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie opowiada o różnych środkach transportu • swobodnie wyraża uczucia, emocje, preferencje • szczegółowo wypowiada się na temat sposobów przygotowania się do podróży • swobodnie wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opowiada o różnych środkach transportu • wyraża uczucia, emocje, preferencje • wypowiada się na temat sposobów przygotowania się do podróży • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popelniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • w kilku zdaniach opowiada o różnych środkach transportu • wyraża uczucia, emocje, preferencje • wypowiada kilka zdań na temat sposobów przygotowania się do podróży 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popelniając liczne błędy znacząco zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko opowiada o różnych środkach transportu • zdwakowo wyraża uczucia, emocje, preferencje • krótko wypowiada się na temat sposobów przygotowania się do podróży • krótko wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość

	<p>związanych z podróżowaniem kolejką linową</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje zwroty i wyrażenia • szczegółowo opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić • opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje • swobodnie wypowiada się na temat wad i zalet wskazanych środków transportu • wypowiada się na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania • szczegółowo opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową • odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje zwroty i wyrażenia • opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić • opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje • wypowiada się na temat wad i zalet wskazanych środków transportu • wypowiada się na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania • opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> • w kilku zdaniach wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową • odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje niektóre zwroty i wyrażenia • opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić • w kilku zdaniach opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje • wypowiada kilka zdań na temat wad i zalet wskazanych środków transportu • wypowiada kilka zdań na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania • opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> • krótko opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową • odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje zwroty i wyrażenia • krótko opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić • krótko opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje • krótko wypowiada się na temat wad i zalet wskazanych środków transportu • krótko wypowiada się na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania • krótko opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
PISANIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej spójny i logiczny list z zażaleniem, 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej w większości spójny i logiczny list z 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej miejskami spójny i logiczny list z zażaleniem, w którym 	<p>z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list z zażaleniem, uwzględniając i

		<p>uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie</p> <ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>zażaleniem, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</p> <ul style="list-style-type: none"> • stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>uwzględnia i rozwija podane kwestie, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie</p> <ul style="list-style-type: none"> • na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>rozwijając niektóre podane kwestie</p> <ul style="list-style-type: none"> • rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
6 Bravo!					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i posługuje się nim, popetniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i posługuje się nim, popetniając liczne błędy
	GRAMATYKA	• bardzo dobrze zna konstrukcje strony biernej w	• dobrze zna konstrukcje strony biernej w teraźniejszości i	• częściowo zna konstrukcje strony biernej w	• słabo zna konstrukcje strony biernej w teraźniejszości i

		<p>teraźniejszości i przeszłości i potrafi je poprawnie stosować w praktyce</p> <ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i potrafi je swobodnie stosować w praktyce 	<p>przeszłości i potrafi je na ogół poprawnie stosować w praktyce</p> <ul style="list-style-type: none"> dobrze zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i potrafi je stosować w praktyce 	<p>teraźniejszości i przeszłości i stosuje je w praktyce popelniając błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> częściowo zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i stosuje je w praktyce, popelniając błędy 	<p>przeszłości i stosuje je w praktyce popelniając liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> słabo zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i stosuje je w praktyce, popelniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	często popelniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	popelniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)
UMIĘJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu dopasowuje wypowiedzi do rozmówców zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu dopasowuje wypowiedzi do rozmówców zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i często popelniając błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu dopasowuje wypowiedzi do rozmówców zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i z trudnością, popelniając liczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu dopasowuje wypowiedzi do rozmówców zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości
	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście

	<p>informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu 	<p>określone informacje i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu 	<p>określone informacje i poprawnie lub popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu 	<p>określone informacje i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu
MÓWIENIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje fotografie • swobodnie wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie • swobodnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie” • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze • przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze • wypowiada się na temat zasad obowiązujących w szkole • szczegółowo opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>na ogół poprawnie, stosując zadawalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje fotografie • wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie • wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie” • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze • przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze • wypowiada się na temat zasad obowiązujących w szkole • opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • w kilku zdaniach opisuje fotografie • wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie • wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie” • w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze • w kilku zdaniach przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze • wypowiada kilka zdań na temat zasad obowiązujących w szkole • w kilku zdaniach opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko opisuje fotografie • zdwakowo wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie • zdwakowo wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie” • krótko opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze • krótko przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze • krótko wypowiada się na temat zasad obowiązujących w szkole • krótko opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym

				sformułowane w języku polskim i obcym	
	PISANIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, uwzględnia i szczegółowo rozwija podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, uwzględnia i rozwija podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami spójny i logiczny wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, częściowo uwzględnia i rozwija podane kwestie • na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, uwzględnia niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
7 In the news					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA

		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i poprawnie się nim posługuje	dobre zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i posługuje się nim, popelniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i posługuje się nim, popelniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją poprawnie stosować w praktyce bardzo dobrze zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i potrafi je poprawnie stosować w praktyce bardzo dobrze zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i potrafi je poprawnie stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> dobre zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją na ogół poprawnie stosować w praktyce dobre zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i potrafi je na ogół poprawnie stosować w praktyce dobre zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i potrafi je na ogół poprawnie stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce popelniając błędy częściowo zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i stosuje je w praktyce popelniając błędy częściowo zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i stosuje je w praktyce, popelniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce popelniając liczne błędy słabo zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i stosuje je w praktyce, popelniając liczne błędy słabo zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i stosuje je w praktyce, popelniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	często popelniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	popelniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)
UMIĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy :	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i często popelniając błędy <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i z trudnością, popelniając liczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia

	<ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia uzupełnia zdania właściwymi wyrazami zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu dobiera rozmówców do wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> uzupełnia zdania właściwymi wyrazami zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu dobiera rozmówców do wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> uzupełnia zdania właściwymi wyrazami zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu dobiera rozmówców do wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> uzupełnia zdania właściwymi wyrazami zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu dobiera rozmówców do wypowiedzi
CZYTANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> dobiera nagłówki do części tekstu uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu dobiera pytania do akapitów 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> dobiera nagłówki do części tekstu uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu dobiera pytania do akapitów 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> dobiera nagłówki do części tekstu uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu dobiera pytania do akapitów 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> dobiera nagłówki do części tekstu uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu dobiera pytania do akapitów
MÓWIENIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> wyczerpująco udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami szczegółowo opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media swobodnie wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go 	<p>na ogół poprawnie, stosując zadawalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> w kilku zdaniach udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami w kilku zdaniach opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media wypowiada kilka zdań na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> zdurowo udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami krótko opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media zdurowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go

		<p>uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych • swobodnie wyraża i uzasadnia opinie i preferencje • swobodnie wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów • szczegółowo opowiada, jak dba o swój wygląd • szczegółowo opisuje wygląd osób • swobodnie opowiada o ulubionej stacji radiowej • szczegółowo opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych • wyraża i uzasadnia opinie i preferencje • wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów • opowiada, jak dba o swój wygląd • opisuje wygląd osób • opowiada o ulubionej stacji radiowej • opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany • pyta i odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych • wyraża i uzasadnia opinie i preferencje • w kilku zdaniach wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów • w kilku zdaniach opowiada, jak dba o swój wygląd • w kilku zdaniach opisuje wygląd osób • w kilku zdaniach opowiada o ulubionej stacji radiowej • w kilku zdaniach opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany • pyta i odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych • zadawkowo wyraża i uzasadnia opinie i preferencje • krótko wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów • krótko opowiada, jak dba o swój wygląd • krótko opisuje wygląd osób • krótko opowiada o ulubionej stacji radiowej • krótko opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany • pyta i krótko odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
--	--	---	---	--	--

	PISANIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaną aktorką, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bez błędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaną aktorką, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaną aktorką, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie • na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaną aktorką, uwzględniając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
8 Stay connected					
ŚROD KI JĘZYK		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń

	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i posługuje się nim, popelniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i z trudnością się nim posługuje, popelniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i potrafi je poprawnie stosować w praktyce bardzo dobrze zna zasady użycia zaimków nieokreślonych 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce dobrze zna zasady użycia zaimków nieokreślonych 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i potrafi je stosować w praktyce, często popelniając błędy częściowo zna zasady użycia zaimków nieokreślonych, często popelniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i z trudnością potrafi je stosować w praktyce, popelniając liczne błędy słabo zna zasady użycia zaimków nieokreślonych, popelniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	często popelniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	popelniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)
UMIĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia dobiera opisy do przedmiotów dobiera rozmówców do wypowiedzi zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia dobiera opisy do przedmiotów dobiera rozmówców do wypowiedzi zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i często popelniając błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia dobiera opisy do przedmiotów dobiera rozmówców do wypowiedzi zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popelniając liczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia dobiera opisy do przedmiotów dobiera rozmówców do wypowiedzi zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje

<p>CZYTANIE</p>	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • dopasowuje pytania do właściwych akapitów • wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • dopasowuje pytania do właściwych akapitów • wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i często popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • dopasowuje pytania do właściwych akapitów • wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • dopasowuje pytania do właściwych akapitów • wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu
<p>MÓWIENIE</p>	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych • szczegółowo opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera • pyta o radę i udziela rad • swobodnie wyraża i uzasadnia opinie i poglądy • szczegółowo opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera • szczegółowo opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych • szczegółowo opowiada o urządzeniach elektronicznych, 	<p>na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pyta i odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych • opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera • pyta o radę i udziela rad • wyraża i uzasadnia opinie i poglądy • opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera • opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych • opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pyta i w kilku zdaniach odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych • w kilku zdaniach opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera • pyta o radę i udziela rad • wyraża i uzasadnia opinie i poglądy • w kilku zdaniach opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera • w kilku zdaniach opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pyta i krótco odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych • krótco opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera • pyta o radę i udziela rad • zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie i poglądy • krótco opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera • krótco opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych • krótco opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień

	<ul style="list-style-type: none"> bez których nie mógłby się obejść przez tydzień z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 		<ul style="list-style-type: none"> w kilku zdaniach opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym
PISANIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> pisze spójny i logiczny wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popetniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> pisze w większości spójny i logiczny wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, uwzględniając i rozwijając podane kwestie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> pisze miejscami niespójny i wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem z łatwością potrafi współpracować w grupie często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, 	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem współpracuje w grupie stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu 	<ul style="list-style-type: none"> niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem niekiedy współpracuje w grupie niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w 	<ul style="list-style-type: none"> z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem z trudnością współpracuje w grupie rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku,

		<p>gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<p>przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada ograniczoną świadomość językową 	<p>gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
--	--	---	--	---	---